

## Programa Formativo DETECTA Judicial Básico

### Aspectos Teóricos

#### 1. Introducción

1.1. Origen e Importancia

1.2. Investigaciones en Comunicación Verbal y No Verbal

1.3. Comunicación Verbo-Corporal

1.4. Polígrafo, P300 y AVC

#### 2. Entrevista Perceptiva

2.1. Recabar Información

2.2. Establecer Contacto

2.2.1. Observar

2.2.2. *Entrevista Inicial (Habilidades de Comunicación)*

2.2.2.1. Verdadera Escucha Empática

2.2.2.2. Dominio del Lenguaje

2.2.2.3. Escucha Responsable

**2.2.2.4. Percepción Activa**

2.2.2.5. Reglas de Comunicación

2.2.2.6. Reglas de Conversación

2.2.2.7. Reglas Sociales

2.2.3. Percepción Activa

2.2.3.1. Nexos y Gestos

2.2.3.2. Eco

2.2.3.3. Signos Emocionales

2.2.3.4. Resumir y Parafrasear

2.2.3.5. Hacer de Espejo

2.2.3.6. Pacificar

2.2.3.7. Postura de Escucha

**Valoración Inicial (Comportamiento Natural)**

## **Detectar / Indagar\_Detección de Indicios de Engaño y Veracidad**

### **2.3. Introducción**

#### **2.3.1. Tipos de Entrevistas**

- 2.3.1.1.** Estándar
- 2.3.1.2.** Hipnótica
- 2.3.1.3.** Asistida por Drogas
- 2.3.1.4.** Cognitiva
  - 2.3.1.4.1.** Estudios Realizados

### **Análisis Verbo-Corporal**

### **2.4. Puntos Clave**

#### **2.4.1. La Valoración de la Expresión Facial (VEF)**

- 2.4.1.1.** Las Microexpresiones
- 2.4.1.2.** Las emociones
  - 2.4.1.2.1.** Alegría
  - 2.4.1.2.2.** Arrogancia
  - 2.4.1.2.3.** Asco
  - 2.4.1.2.4.** Desprecio
  - 2.4.1.2.5.** Ira
  - 2.4.1.2.6.** Sorpresa
  - 2.4.1.2.7.** Temor
  - 2.4.1.2.8.** Tristeza
- 2.4.1.3.** La Secuencia Temporal (Duración Expresiva).
- 2.4.1.4.** La Sincronización

#### **2.4.2. La Valoración de la Expresión Corporal (VEC)**

#### **2.4.3. La Valoración de la Expresión Verbal (VEV)**

- 2.4.3.1.** El Análisis del Contenido (Qué se dice).
- 2.4.3.2.** El Análisis de la Forma (Cómo se dice)

#### **2.4.4. Indicios de Engaño y de Veracidad**

## Actividades Específicas

Dichas actividades están encaminadas a comprobar si los contenidos enseñados a lo largo del curso se han incorporado de manera efectiva al bagaje de los profesionales

- **Examen Inicial de Identificación de Emociones y Examen Final (Software Reconocimiento facial de Emociones).**
- **Grabación en Video (Detección de Emociones Congruentes e Incongruentes)**
- **Trabajo en Grupos de 3 (Identificación de técnicas empleadas en la Escucha Activa)**
- **Análisis de Videos (Identificación de indicios engaño y veracidad)**

## Aspectos Prácticos

1. Entrenamiento en:
  - 1.1. Detección de Emociones
  - 1.2. Detección de Indicios de Engaño y Veracidad
  
2. Fotos de Emociones
  
3. Análisis de videos:
  - 3.1. Detección de Emociones
  - 3.2. Detección de Engaño y Veracidad
  
4. Ejercicios Reales (Role Playing)
  - 4.1. Por parejas detectar engaños.
  - 4.2. Por grupos (Realizar entrevistas)